

# Presentación de la Casa de Velázquez Etapas del proyecto de conexión a REDIMadrid Usos previstos de REDIMadrid

## Jornadas técnicas REDIMadrid 21/11/2013

Damien Brémont  
[damien.bremont@casadevelazquez.org](mailto:damien.bremont@casadevelazquez.org)

CASA DE  
VELÁZQUEZ

ACADÉMIE DE FRANCE  
À MADRID  
ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES  
HISPANIQUES ET IBERIQUES

# Presentación de la Casa de Velázquez



# La Casa de Velázquez

- Centro de creación artística
- Centro de investigación en Ciencias humanas y sociales
- Bajo la tutela del Ministerio francés de Enseñanza Superior e Investigación (MESR)
- Miembro de una red de 5 Escuelas Francesas en el Extranjero
- Misión: desarrollar actividades creadoras e investigaciones relacionadas con:
  - el arte
  - las lenguas
  - la literatura
  - y las sociedades**de los países ibéricos, iberoamericanos y del Maghreb**



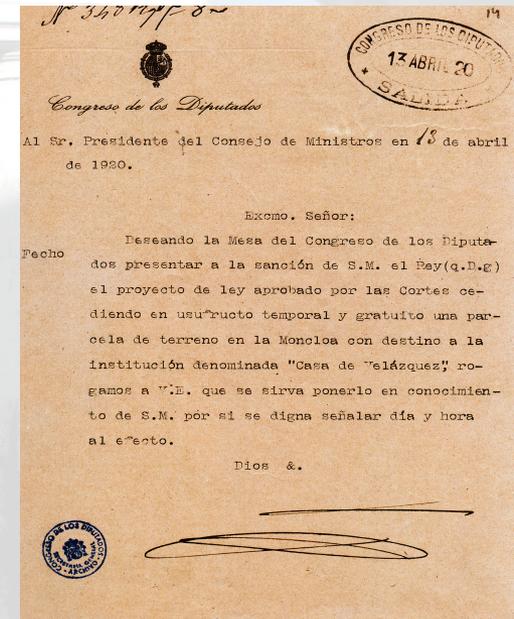
# La red de las Escuelas Francesas en el Extranjero

- Escuela Francesa de Roma (1829)
  - <http://www.ecole-francaise.it/>
- Escuela Francesa de Atenas (1846)
  - <http://www.efa.gr/>
- Escuela Francesa de Oriente Medio (1880)
  - París + 17 sedes en Asia
  - <http://www.ifao.egnet.net/>
- Instituto Francés de Arqueología Oriental del Cairo (1907)
  - <http://www.efeo.fr/>
- Casa de Velázquez (Madrid) (1928)
  - <http://www.casadevelazquez.org/>



# Historia de la Casa de Velázquez

- 1909: Creación de la *École des hautes études hispaniques*
- 1920: Ley para ceder el usufructo a Francia de un terreno en la Ciudad Universitaria
- 1928: Inauguración del edificio principal
- 1935: Construcción de las alas
- 1936: Destrucción total - Traslado de la sede a Fez (Marruecos)



# Historia de la Casa de Velázquez

- 1940: Vuelta a Madrid (calle Serrano)
- 1959: Reconstrucción según un plano italiano
- 2003: 75 aniversario
- 2012: Obra de reforma y puesta en conformidad del edificio principal



LA COOPÉRATION CULTURELLE  
ENTRE L'ESPAGNE ET LA FRANCE  
A ÉTÉ INAUGURÉE  
LE 15 MARS 1979  
PAR SA MAJESTÉ LA REINE SOPHIE,  
EN PRÉSENCE DE MADAME VALÉRY BISCARD D'ESTAIN  
ÉPOUSE DU PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
ET DE MADAME ALICE SAUNIER-SEITE  
MINISTRE DES UNIVERSITÉS,  
MONSIEUR EMMANUEL DE MARGEPIE  
ÉTANT AMBASSADEUR DE FRANCE  
ET MONSIEUR FRANÇOIS CHEVALIER  
DIRECTEUR DE LA CASA DE VELÁZQUEZ

# Actividades científicas

- 18 investigadores miembros
  - 16 investigadores residentes
  - 3 investigadores contratados
  - 45 becarios
- 
- Ámbitos de investigación
    - Horizontes atlánticos de las sociedades mediterráneas
    - La producción social de los mercados: disposición, espacios, conocimientos
    - Escritos, archivos, relatos
    - El Orientalismo en el Islam de Occidente
    - Las comunidades de interés político
  - 23 programas de investigación asociados con otras instituciones, y financiados por la ANR, la DFG o el FP7
  - 60 coloquios y seminarios al año
  - 668 ponentes de 34 países
  - 20 libros publicados por la editorial de la Casa de Velázquez

INTERNATIONAL WORKSHOP



16<sup>th</sup> - 17<sup>th</sup>  
MAY, 2013

MUSEO DEL TRAJE  
MADRID

TRANSFERS OF PRECIOUS METALS  
AND THEIR CONSEQUENCES  
(XVII<sup>th</sup>-XX<sup>th</sup> CENTURIES)

LA TRANSFERENCIA DE LOS METALES  
PRECIOSOS Y SUS CONSECUENCIAS  
(SIGLOS XVII-XX)

Cover: Georges DEBEYROT (UMR 5185 - ARSDEC, CNRS/ENS, Paris)  
Org.: ANR DAMIN, La Diputación de Sevilla / Argenti-Monetae et las relaciones Internacionales - Silver Monetary  
Diputación and International Relations; Ecole des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid)  
Ed.: Lucile Transler-SÉNIG



MUSEO DEL TRAJE | AV. DE JUAN DE HERRERA, 2 | SALÓN DE ACTOS | 28040 | MADRID

## Actividades artísticas

- 13 artistas internacionales residentes
- 38 meses de becas
- Convenios de becas:
  - Diputación provincial de Zaragoza, Ciudad de Valencia, Fundación Pilar i Joan Miró, SEcretaría General Iberoamericana, Estampa, ...
- Disciplinas: arquitectura, cine, composición musical, fotografía, pintura, grabado, escultura, ...
- 17 exposiciones y conciertos al año



Magali Lambert



# Las infraestructuras

- Biblioteca
  - Biblioteca de investigación especializada en el área cultural hispánica e ibérica
  - Fondo de más de 120.000 volúmenes
  - 1.700 colecciones de revistas
- Dominios:
  - Literatura española
  - Historia de España, Portugal y América Latina (época colonial)
  - Pintura, escultura, cerámica, arquitectura, música, video-instalaciones
  - Arqueología de la península Ibérica, Francia y África del Norte
  - Ciencias sociales: antropología, etnología, economía y sociología
  - Geografía
- Accesible a partir del nivel Master 1
- Abierta de lunes a sábado



## Infraestructuras

- Alojamiento
  - 17 talleres de artistas
  - 33 habitaciones
- 2 salas de conferencias y seminarios
- 6 talleres colectivos para artistas
- Cafetería



# Más sobre la Casa

- TODAS las actividades son de libre acceso
  - salvo información contraria, y hasta completar el aforo
- ¿Porqué Casa de Velázquez?
  - Diego Velázquez venía a pintar la Sierra de Guadarrama en la ubicación actual de la Casa de Velázquez
- ¿Quién financia la Casa de Velázquez?
  - Ministerio francés de Enseñanza Superior e Investigación (MESR)
  - Research funding agencies
  - Recursos propios
- Madrid sólo cuenta con dos centros de investigación públicos extranjeros
  - Deutsches Archäologisches Institut
  - Casa de Velázquez
- ¿Con qué se puede equiparar?
  - Colegio de España – París (MEC)
  - <http://www.colesp.org/>



El Príncipe Baltasar Carlos a caballo, de Velázquez.

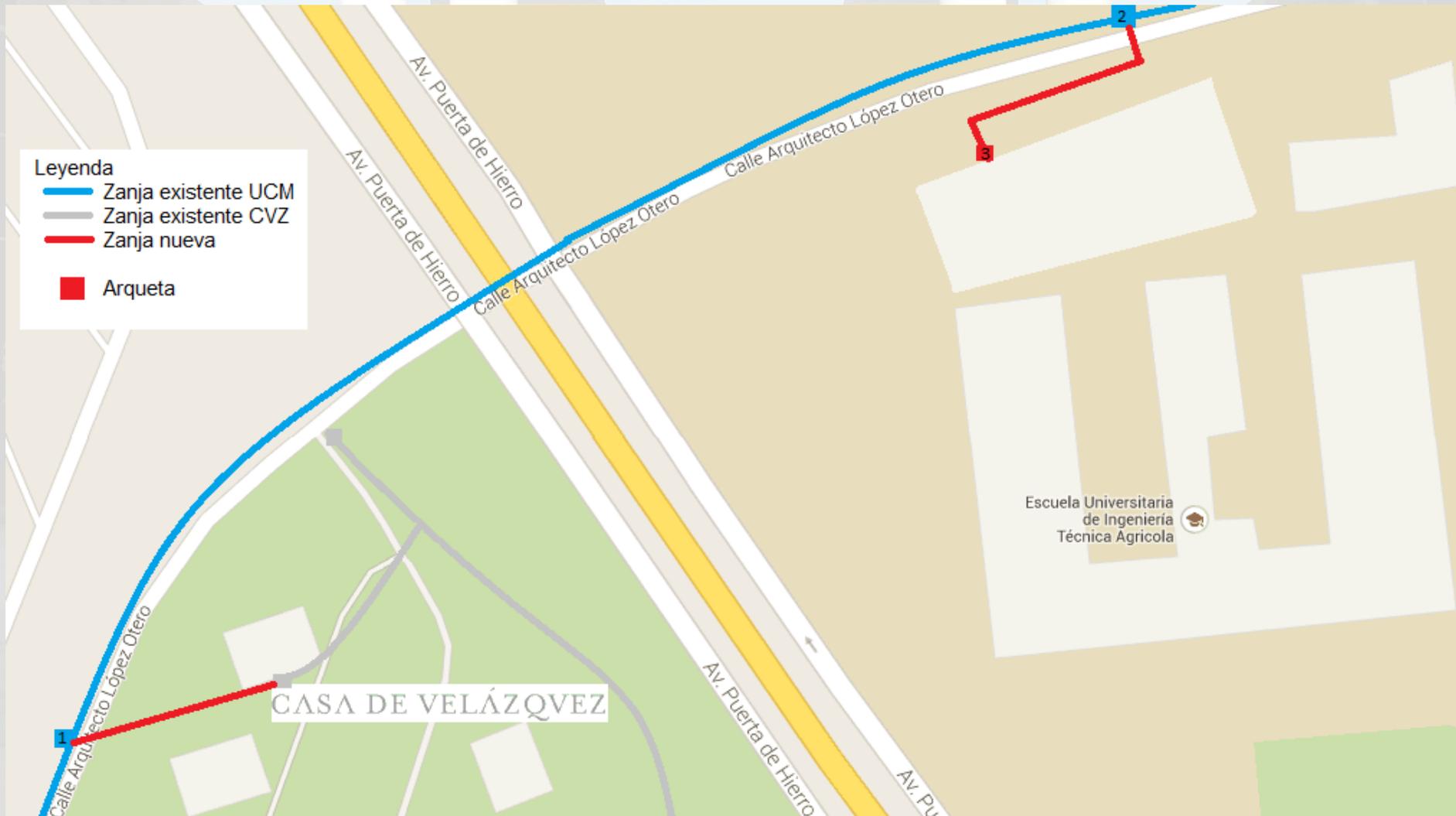
# Etapas del proyecto de conexión a REDIMadrid

## Conexión actual de la Casa de Velázquez

- Enlace inalámbrico hasta un punto de presencia de RedIRIS situado en Alcobendas
- Problemáticas
  - Conexión limitada
  - Poca fiabilidad de la conexión
  - Coste de la conexión



# Descripción del proyecto



# Etapas del proyecto



CASA DE VELÁZQUEZ | ACADÉMIE DE FRANCE  
À MADRID | ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES  
HISPANIQUES ET IBERIQUES

# Usos previstos de REDIMadrid

## Usos previstos de REDIMadrid

- Actuales

- Página Web de la Casa de Velázquez
- Inscripciones online a las actividades y para candidaturas
- Difusión de bases científicas
- Acceso a bases de bibliotecas digitales
- Podcasting

- Futuros

- Videoconferencias
- Streaming de conferencias y seminarios
- Vídeo on Demand (VoD)
- Servicios mutualizados con las otras EFE
- ¿TOIP?

## REDIMadrid: Una red para la investigación

- Todos los huéspedes y el personal deben firmar el código de ética
- Control de flujo
  - Limitación del ancho de banda desde los alojamientos
  - Filtrado a nivel aplicativo según recomendaciones de la HADOPI

## Invitaciones

- Una próxima Jornada de REDIMadrid en la Casa de Velázquez
- Próximas Puertas Abiertas de la Casa de Velázquez  
– Domingo 23 de febrero de 2014 por la tarde

## Más información

- <http://www.casadevelazquez.org/>
- <http://www.casadevelazquez.org/es/inicio/newsletter/>



- “Rapport d'activités”
  - [http://www.casadevelazquez.org/fileadmin/fichiers/accueil/Rapports\\_activite/Rapport-activite-2012-2013.pdf](http://www.casadevelazquez.org/fileadmin/fichiers/accueil/Rapports_activite/Rapport-activite-2012-2013.pdf)

¿Preguntas?

Questions ?

Damien Brémont

[damien.bremont@casadevelazquez.org](mailto:damien.bremont@casadevelazquez.org)